

《钢琴二》 课 程 标 准

学前教育专业
专业代码：160100



临夏州职业技术学校

文档编号： XQ01-04-01-01

《钢琴（二）》课程标准

一、课程的教学目标和基本要求

（一）教学目标

要求学生初步掌握幼儿歌曲的基本特点、歌词与旋律。

（二）基本要求

懂得幼儿歌曲创编基本理论与基本知识；懂得幼儿歌曲的基本特点；培养学生优良的思想品德和为幼儿园音乐教育事业的献身精神。

二、课程内容及学时分配

总学时 32 学时。

第一章 小班儿歌

【教育目的与要求】

本课程是学前教育专业方向必修课，课程的目的在于使学生初步掌握从事艺术教育、学前教育工作所必需的幼儿歌曲分析、创编基础知识。培养学生优良的思想品德和为幼儿园音乐教育事业的献身精神。使学生具有高尚的艺术情操，逐步形成正确的审美观。

课程的任务是要求学生能够准确的进行弹唱。

【内容】

第一节：卷爆竹

◇ 本课程具体内容与要求

要求学生初步掌握的幼儿歌曲的基本特点、歌词、旋律、旋律与歌词。

◇ 课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、懂得幼儿歌曲的基础知识。
- 2、懂得歌曲基本曲式的旋律特点。

教学难点：节奏的把握

第二节：小手歌

◇本课程具体内容与要求

这首曲子是一首F大调的，要让学生了解F大调中各音的位置。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、手指的独立性
- 2、双手的配合

教学难点：双音的弹奏

第三节：小星星

◇本课程具体内容与要求

这是一首大家都非常熟悉的小曲子，要让学生懂得边唱边谈。

◇课程的重点和难点

课程的重点：掌握分解和弦

教学难点：掌握常用调式的和声连接

第四节：上学歌

◇课程的重点和难点

课程的重点：了解这首小曲子的情感特点

教学难点：

- 1、双手的配合。
- 2、节奏，节拍的掌握。

第二章 中班儿歌

懂得幼儿歌曲创编基本理论与基本知识；懂得幼儿歌曲的基本特点；培养学生优良的思想品德和为幼儿园音乐教育事业的献身精神。

第一节：小鸭子

这首曲子的旋律有一定的难度，我们先进行打节奏。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、大切分节奏的训练
- 2、双手的配合

教学难点：分解和旋的特点

第二节：幸福拍手歌

这首歌曲的节奏比较欢快，所以我们要把握好弹奏的速度以及力度。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、一拍内附点的弹奏
- 2、双手的配合

教学难点：柱式和弦的弹奏特点

第三节：洋娃娃和小熊跳舞

◇本课程具体内容与要求

这首歌曲是大家比较熟悉的曲子，节奏比较难，音比较复杂，弹奏的过程中要注意指法。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、前八后十六的节奏型

2、双音的弹奏

教学难点：

- 1、双手的配合
- 2、在弹奏的过程中要注意音的跨度

第四节：粉刷匠

这首曲子比较简单，大家也比较熟悉，在弹奏的过程中要注意节奏的课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、掌握分解和弦的特点
- 2、八分音符的弹奏

教学难点：掌握常用调式的和声连接

第五节：好妈妈

这首曲子比较难，节奏不好把握，大家先跟着我一起打节奏，唱旋律。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、节奏的把握
- 2、双手的配合

教学难点：弹奏的过程要注意指法

第六节：哇哈哈

这首曲子跨度比较大，在弹奏的过程中要注意节奏，节拍，音的准确位置。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

前八后十六的节奏型

教学难点：双手的配合

第七节：送别

这首曲子旋律比较优美，速度比较慢，大家也比较熟悉。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

节奏的把握，力度的把握

教学难点：掌握常用调式的和声连接

第八节：雪绒花

◇课程的重点和难点

课程的重点：

掌握分解和弦

双手的配合

教学难点：掌握常用调式的和声连接

节奏的把握

第三章：大班儿歌

第一节：念故乡

这首曲子难度比较大，学生先分手弹奏，再双手配合。

◇课程的重点和难点

课程的重点：

1、掌握分解和弦

2、注意手型

教学难点：掌握常用调式的和声连接

第二节：小红帽

◇课程的重点和难点

课程的重点：

节奏的把握

教学难点：分解和弦的特点

第三节：小松鼠

◇课程的重点和难点

课程的重点：

- 1、双手的配合
- 2、节奏，节拍的掌握

教学难点：边唱边弹

第四节：长鼻子

◇课程的重点和难点

课程的重点：

手指的独立性

把音弹奏准确

教学难点：双手的配合

三、教学进度安排

(一) 课程内容

适用专业	章节	名称	课程进度	实践	小计
学前教育专业	第一章	小班儿歌	14	6	20
	第二章	中班儿歌	18	10	28
	第三章	大班儿歌	18	6	24
	总计				72

(二) 课程安排

第一周	复习上学期歌曲
第二周	卷爆竹

第三周	小手歌
第四周	小星星
第五周	上学歌
第六周	小鸭子
第七周	幸福拍手歌
第八周	洋娃娃和小熊跳舞
第九周	粉刷匠
第十周	好妈妈
第十一周	春季运动会
第十二周	娃哈哈
第十三周	送别
第十四周	雪绒花
第十五周	念故乡
第十六周	小红帽
第十七周	小松树
第十八周	长鼻子
第十九周	考试

四、教材和主要参考书

◇教材：

武汉大学出版社

◇参考书：全国中等艺术师范中师音乐班专业教材《儿童歌曲创作》，上海教育出版社。

五、考核方式

平时成绩占 20%，其中成绩占 30%，期末成绩占 50%。