

第二十二课 标准语和方言

الدّرُسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ الْفُصْحَى وَالْعَامِيَّةُ

١- أَنَا لُغَةُ الضَّادِ

(فَدَوَى طَالِبَةُ جَدِيدَةُ بَدَأَتْ دِرَاسَتَهَا لِلْلُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مُنْذُ أَشْهِرٍ. ذَاتَ لَيْلَةٍ رَأَتْ فِي حُلْمِهَا عَرَوْسًا سَأَلَتْهَا قَائِلَةً:)

- أَنْتِ طَالِبَةُ جَدِيدَةُ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

- بَلَّ، وَهُوَ كَذَلِكَ. مَنْ أَنْتَ؟

- أَنَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الضَّادِ.

- لُغَةُ الضَّادِ؟ مِمَّا أَنْتِ لُغَةُ الضَّادِ؟

- لِأَنَّ حَرْفَ الضَّادِ حَرْفٌ وَحِيدٌ لَا يُوجَدُ فِي اللُّغَاتِ الْأُخْرَى.

- كَمْ حَرْفًا لَكِ؟

- لِي ثَمَانِيَّةُ وَعِشْرُونَ حَرْفًا.

- كَيْفَ نُطْقُكِ؟

- نُطْقِي رَنَانَ مُوسِيقِيًّا، رُبَّما نُطِقُ بَعْضَ الْحُرُوفِ صَعِبٌ عَلَى الْمُبْتَدِئِينَ، لِأَنَّهَا لَيْسَ مَوْجُودَةُ فِي اللُّغَاتِ الْأُخْرَى.

- كَيْفَ قَوَاعِدُكِ؟

- قَوَاعِدِي مُعَقَّدةٌ قِيلَاً، مَثَلاً، لِكُلِّ اسْمٍ أَشْكَالٌ كَثِيرَةٌ، وَلَكِنْ فِيهَا نِظَامِيَّةٌ قَوِيَّةٌ، يُمْكِنُكُمْ أَنْ تَكْسِفُوهَا بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ. إِنَّمَا لُغَةُ بِحِيلَةٍ وَمُفِيدَةٍ.

- وَلِمَاذَا تَقُولِينَ إِنَّكِ مُفِيدٌ؟

- لِأَنِّي لُغَةٌ تُسْتَخدَمُ فِي اثْتَنِيَّةِ وَعِشْرِينَ دَوْلَةً عَرَبِيَّةً، وَكَذَلِكَ هِيَ لُغَةُ دِينِ الإِسْلَامِ وَلُغَةُ مِنْ

لُغَاتِ الْعَمَلِ فِي الْأُمُومِ الْمُتَّحِدَةِ.

- لِلَّهِ مَا أَبْلَغَكَ !!

٢- حِوارٌ بَيْنَ أُسْتَادٍ وَطَالِبٍ

- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا أُسْتَادُ.

- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا حَسَنُ.

- كَيْفَ حَالُكُمْ؟

- أَنَا بِخَيْرٍ، وَأَنْتَ؟

- لَا بَأْسَ بَهَا. وَلَكِنْ...

- مَاذَا بَكَ؟

- تَأْخَرْتُ فِي الدِّرَاسَةِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.

- وَلِمَاذَا؟

- صَعْبٌ عَلَيَّ أَنْ أَحْفَظَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.

- هَذَا الْأَمْرُ طَبِيعيٌّ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُبْتَدِيِّينَ، كُلُّ شَيْءٍ فِي أُولَئِهِ صَعْبٌ.

- مَاذَا أَفْعَلُ

- يُجَبُ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَمِعَ إِلَى صَوْتِ التَّسْجِيلِ دَائِمًا، ثُمَّ تَقْرَأَ الْدَّرْسَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَتَمْرَنَ عَلَى الْمُحَادَثَةِ مَعَ زُمَلَائِكَ كَثِيرًا، وَتَخَوَّلَ أَنْ تَكْشِفَ وَتُلْخِصَ نِظَامِيَّةَ الْلُّغَةِ، هَذَا يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْفَظَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.

- شُكْرًا لَكَ يَا أُسْتَادُ. سَأَعْمَلُ بِكَلَامِكَ.

- لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ.

- مَعَ السَّلَامَةِ.

- مَعَ السَّلَامَةِ.

الفصحى والعامية

العربية المستخدمة اليوم في العالم العربي تشمل اللغة الفصحى واللهجات العامية. الفصحى هي لغة القرآن ولغة أعمال الأدباء العرب منذ بداية التاريخ الأدبي. وهي لا تزال إلى اليوم اللغة المستخدمة في المجالات والجرائم والكتب والمحاضرات والإذاعات وغيرها من المناسبات الرسمية. أما اللهجات العامية فتستخدم للتداخُل في الحياة اليومية، فهي مستخدمة مثلاً في البيت والشارع.

لقد تطورت الفصحى والعامية خلال تاريخهما الطويل تطوراً كبيراً. فالفصحي قد تطور من فرداتها وأساليبها وأصبحت اللغة العربية المعاصرة، ولكن قواعدها لا تختلف عن القواعد في القرآن الكريم وأعمال الأدب العربي القديم عامة. أما العامية فقد تغيرت لهجاتها وأشكالها القديمة وأصبحت تختلف من بلد إلى آخر اختلافاً كبيراً: فاللهجة المصرية مثلاً تختلف عن اللهجة العراقية، واللهجة اللبنانية تختلف عن اللهجة السعودية.

وكثير من الأدباء العرب المعاصرين يكتبون القصة بالفصحي، ولكن البعض يفضلون كتابة الموارد بالعامية. إن اللغة العربية تربط بالأدغال العالم العربي المعاصر.