

第二十一课 在餐厅

الدَّرْسُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ فِي المَطْعَمِ

١- فِي مَطْعَمِ الطَّلَبَةِ

- مَا هَذَا المَبْنَى؟ (الْبِنَايَةُ/ العِمَارَةُ)
- هَذَا مَطْعَمُ الطَّلَبَةِ فِي جَامِعَتِنَا **أَرْبَعَةُ مَطَاعِمٍ**: المَطْعَمُ الأَوَّلُ وَالثَّانِي وَالثَّالِثُ وَالمَطْعَمُ الإِسْلَامِيُّ.
- وَفِي أَيِّ مَطْعَمٍ تَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ عَادَةً؟
- مِنْ عَادَتِي أَنْ أَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ فِي المَطْعَمِ الأَوَّلِ.
- هَلْ يُعْجِبُكَ الطَّعَامُ فِي هَذَا المَطْعَمِ؟
- نَعَمْ، يُعْجِبُنِي كَثِيرًا. فِيهِ أَطْعِمَةٌ لَدِيدَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ.
- كَمْ وَجْبَةً تَتَنَاوَلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ؟
- أَتَنَاوَلُ فِيهِ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ كُلَّ يَوْمٍ.
- مَتَى تَتَنَاوَلُ الفُطُورَ؟
- أَتَنَاوَلُ الفُطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالرُّبْعَ صَبَاحًا.
- مَتَى تَتَنَاوَلُ العَدَاءَ؟
- أَتَنَاوَلُ العَدَاءَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ عِنْدَ الظُّهْرِ.
- مَتَى تَتَنَاوَلُ العِشَاءَ؟
- أَتَنَاوَلُ العِشَاءَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً.
- مَاذَا تُفَضِّلُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الفُطُورِ؟
- فِي الفُطُورِ أَكُلُ الخُبْزَ وَالبَيْضَ وَأَشْرَبُ كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ.
- مَاذَا تُفَضِّلُ أَنْ تَأْكُلَ فِي العَدَاءِ؟

- فِي الْغَدَاءِ أَكَلُ الْأُرُزَّ وَاللَّحْمَ وَالسَّمَكَ وَالْخَضِرَاءَ.

- هَلْ تَأْكُلُ الْفَوَاكِهَ بَعْدَ الْغَدَاءِ؟

- نَعَمْ، أَفْضَلُ أَنْ أَكَلَهَا كَثِيرًا.

- هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الْمَكْرُونَةَ؟

- لَا، لَا أَحِبُّهَا، لِأَنِّي جَنُوبِيٌّ.

٢- فِي مَطْعَمِ النَّيْلِ

مُصْطَفَى - أَلُو، أَلَسِيْدُ حَمِيْدٌ مُوجُوْدٌ؟

حَمِيْدٌ - نَعَمْ، أَنَا هُوَ بِالذَّاتِ. مَنْ الْمَتَكَلِّمُ؟

م- أَنَا مُصْطَفَى. أَحِبُّ أَنْ أَدْعُوَكَ إِلَى الْأَكْلِ الْمِصْرِيِّ فِي مَطْعَمِ النَّيْلِ.

ح- بِكُلِّ سُرُوْرٍ وَشُكْرًا جَزِيْلًا.

م- إِذَا، سَأَمُرُّ عَلَيْكَ بِالسِّيَّارَةِ، إِنْتِظِرْنِي عِنْدَ بَوَّابَةِ مَدِيْنَةِ الطُّلَّابِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَسَاءَ الْيَوْمِ.

ح- حَاضِرٌ. إِلَى اللَّقَاءِ.

م- إِلَى اللَّقَاءِ.

جَرَسُونُ - أَهْلًا وَسَهْلًا! تَفَضَّلُوا.

مُصْطَفَى - شُكْرًا، اقْرَأْ يَا حَمِيْدُ، قَائِمَةُ الطَّاعِمِ وَاخْتَرِ مَا يُعْجِبُكَ.

ج- مَاذَا تَفَضَّلَانِ؟

ح- أُرِيدُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةَ وَالرُّزَّ.

م- أَفْضَلُ الْفِرَاخِ أَوْ الْجَبَابِ مَعَ الْمَكْرُونَةِ

ج- أَتُرِيدُونَ الْحَلْوِيَّاتِ وَالْفَاكِهَةَ؟

م- أُرِيدُ أَيْسَ كَرِيْمٍ، مَاذَا تُرِيدُ يَا حَمِيْدُ؟

ح- أُرِيدُ الْقَهْوَةَ السَّادَةَ بَعْدَ الْأَكْلِ.

(بَعْدَ الْأَكْلِ)

م- الْحِسَابُ مِنْ فَضْلِكَ.

ج- تَفَضَّلْ، هَذِهِ فَاتُورَةُ الْحِسَابِ.

م- هَا هِيَ ثَلَاثُونَ جُنِيًّا.

ج- إِلَيْكَ الْبَاقِي.

م- هُوَ لَكَ.

ج- مُتَشَكِّرٌ، أَنَا دَائِمًا فِي خِدْمَتِكَ.

فِي مَطْعَمِ الْفُنْدُقِ

يُوسُفُ مَنَدُوبُ شَرِكَةِ تِجَارِيَّةٍ. يُوسُفُ يُسَافِرُ كَثِيرًا، وَهُوَ يُسَافِرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ، وَمِنْ مَدِينَةٍ إِلَى أُخْرَى.

عِنْدَمَا يُسَافِرُ يُوسُفُ يَنْزِلُ دَائِمًا فِي الْفُنْدُقِ، وَهُوَ يُفَضِّلُ أَنْ يَأْكُلَ فِيهِ. هَا هُوَ الْآنَ فِي الْمَطْعَمِ الْإِسْلَامِيِّ بِفُنْدُقِ النَّيْلِ فِي الْقَاهِرَةِ. السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ إِلَّا الرَّبْعَ. الْأَطْعِمَةُ جَاهِزَةٌ وَهِيَ لَذِيذَةٌ شَهِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ، يُمَكِّنُهُ أَنْ يَخْتَارَ مَا يُعْجِبُهُ، فَالْوَجَبَاتُ فِي الْمَطْعَمِ هِيَ:

الْفُطُورُ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا، فِيهِ الْعَصِيرُ وَالْفَاكِهَةُ، وَالْخُبْزُ وَاللَّبَنُ وَالْمُرَبِّيُّ وَالزُّبْدَةُ، وَالشَّايُ أَوْ الْقَهْوَةُ، وَالْبَيْضُ أَوْ الْجُبْنُ أَوْ الْفُولُ.

الْغَدَاءُ مِنَ السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ وَالنَّصْفِ إِلَى السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ، فِيهِ الْحَسَاءُ وَالسَّلَطَةُ، وَاللُّحُومُ أَوْ السَّمَكُ، وَالْخَضَارُ، وَالْخُبْزُ وَالزُّبْدَةُ، وَالْأُرْزُ أَوْ الْمَكْرُونَةُ، وَالْفَاكِهَةُ أَوْ الْحَلْوَى، وَالشَّايُ أَوْ الْقَهْوَةُ.

الْعِشَاءُ مِنَ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ مَسَاءً، وَفِيهِ أَطْعِمَةٌ مِثْلُ الْغَدَاءِ. وَعَلَى الْمَائِدَةِ شَوَكَاتٌ وَسَكَكِينٌ وَمَلَاعِقُ، وَأَطْبَاقٌ كَبِيرَةٌ وَأَطْبَاقٌ صَغِيرَةٌ، وَزُجَاجَاتُ مَاءٍ. قَرَأَ يُوسُفُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ. ثُمَّ قَالَ لِعَامِلِ الْمَطْعَمِ:

يُسُوفُ- مِنْ فَضْلِكَ.

عَامِلُ الْمَطْعَمِ- نَعَمْ، أَيَّ خِدْمَةٍ؟

ى- أُرِيدُ حَسَاءَ طَمَاطِمٍ، وَالسَّلْطَةَ، وَالخُبْزَ وَالْكَبَابَ.

ع- أَتُرِيدُ الْحَلْوَى أَمْ الْفَاكِهَةَ؟

ى- الْفَاكِهَةَ، الْمَوْزَ وَالْبُرْتُقَالَ مِنْ فَضْلِكَ.

ع- مَاذَا تَشْرَبُ؟

ى- عَصِيرَ لَيْمُونٍ مِنْ فَضْلِكَ.

شَرِبَ يُوْسُفُ الْعَصِيرَ وَأَكَلَ الطَّعَامَ بِالشُّوْكَةِ وَالسِّكِّينِ وَالْمِلْعَقَةِ. ثُمَّ قَالَ: فَنَجَانِ شَايٍ مِنْ فَضْلِكَ. فَقَدَّمَ لَهُ عَامِلُ الْمَطْعَمِ فَنَحَانَا مِنَ الشَّايِ، فَشَرِبَهُ يُوْسُفُ. أَخِيْرًا قَرَأَ يُوْسُفُ الْفَاتُورَةَ وَدَفَعَ الثَّمْنَ وَشَكَرَ عَلَى عَامِلِ الْمَطْعَمِ وَخَرَجَ.