

# 臨夏現代職業學院

Linxia Modern Vocational College

## 听课记录

20 16 — 20 17 学年度

系(部) 教育系

教研室 美术

听课老师 王排

|         |  |    |           |           |              |
|---------|--|----|-----------|-----------|--------------|
| 系(部)    | 教育系  | 班级 | 2016级中职4班 | 教室        | 216          |
| 课程名称    | 钢琴   |    |           | 授课教师      | 曹继涛          |
| 时间      | 2016年9月19日(星期一)第五节   |    |           | 学生出勤      | 应到人数<br>实到人数 |
| 本节课题    | 钢琴基础   |    |           | 教案及教学日志情况 | 齐全           |
| 参加听课人   |  |    |           |           |              |
| 教学内容及过程 | <p>一. 导入</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介绍钢琴</li> <li>2. 认识谱表及线间加线和高低谱号</li> <li>3. 认识小字组的音符</li> </ol> <p>二. 课堂小结</p> <p>本节课主要学习了五线谱以及小字组的七个基本音级还了解七个基本音级的音名和唱名. 课堂教学中通过解释说明练习相结合. 基本达到了预期的教学效果.</p> |    |           |           |              |
| 教学评价及建议 | <p>评价:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 专业扎实</li> <li>2. 师生互动氛围活跃</li> <li>3. 注重实际操作.</li> </ol>  |    |           |           |              |

|                                 |  |    |      |               |             |
|---------------------------------|--|----|------|---------------|-------------|
| 系(部)                            | 教育系  | 班级 | 学前2班 | 教室            | 305         |
| 课程名称                            |  |    |      | 授课教师          |             |
| 时间                              | 年 月 日(星期 )第 节  |    |      | 学生出勤          | 应到人数   实到人数 |
| 本节课题                            | 声乐理论   |    |      | 教案及教学<br>日志情况 | 齐全          |
| 参加<br>听课人                       |  |    |      |               |             |
| 教<br>学<br>内<br>容<br>及<br>过<br>程 | <p>一. 歌唱器官之一“呼吸器官”</p> <p>二. 歌唱技巧</p> <p>过程: 1. 呼吸器官由什么构成</p> <p>2. 什么是正确的吸气状态</p> <p>3. 换气的形式有哪些</p> <p>4. 了解呼吸器官</p> |    |      |               |             |
| 教<br>学<br>评<br>价<br>及<br>建<br>议 | <p>评价: 1. 讲解逻辑严密.</p> <p>2. 善于激发学生潜力</p> <p>3. 课堂氛围活跃</p> <p>建议: 1. 内容更丰富一些</p> <p>2. 多让学生参与到课堂里面, 效果会更好.</p>          |    |      |               |             |

|                                 |   |    |           |               |              |
|---------------------------------|---|----|-----------|---------------|--------------|
| 系(部)                            | 教育系   | 班级 | 2015级中职5班 | 教室            | 208          |
| 课程名称                            | 声乐  |    |           | 授课教师          | 牛艳           |
| 时间                              | 2016年9月20日(星期二)第2节  |    |           | 学生出勤          | 应到人数<br>实到人数 |
| 本节课题                            | 声音器官练习  |    |           | 教案及教学<br>日志情况 | 齐全           |
| 参加<br>听课人                       |   |    |           |               |              |
| 教<br>学<br>内<br>容<br>及<br>过<br>程 | <p>一. 双唇打响, 指笑肌用双唇力量打响, 更好地咬字。</p> <p>二. 指笑肌音色区别从例(白毛女)双唇用力, 重点在打响。</p> <p>三. 有节奏地跟着教师练习双唇打响</p> <p>四. 舌部练习, 对于说话有什么作用</p> <p>“抵”如蓝天的天上白云飘”训练舌头的灵活度. 舌部打响</p> <p>五. 气息感受气行于背. 闻花式吸气</p> |    |           |               |              |
| 教<br>学<br>评<br>价<br>及<br>建<br>议 | <p>1. 教师上课认真, 备课充分.</p> <p>2. 课堂气氛活跃</p> <p>3. 师生互动效果良好.</p>  |    |           |               |              |

|                                 |  |    |           |           |              |
|---------------------------------|--|----|-----------|-----------|--------------|
| 系(部)                            | 教育系  | 班级 | 2015级中职4班 | 教室        | 124(实训楼)     |
| 课程名称                            | 舞蹈   |    |           | 授课教师      | 汪珂帆          |
| 时间                              | 2016年10月11日(星期二)第1节  |    |           | 学生出勤      | 应到人数<br>实到人数 |
| 本节课题                            | 基本功训练  |    |           | 教案及教学日志情况 | 齐全           |
| 参加听课人                           |  |    |           |           |              |
| 教<br>学<br>内<br>容<br>及<br>过<br>程 | <p>一. 踢腿 左右各向后踢四次</p> <p>二. 环抱膝盖</p> <p>三. 盘腿坐 五六向上提气<br/>七八低头从腹部吐气<br/>加快两拍吸气、吐气 → 一拍吸气吐气</p> <p>四. 腿的柔和度练习<br/>两人一组. 把杆压腿. 压肩练习</p> <p>五. 组合训练</p> |    |           |           |              |
| 教<br>学<br>评<br>价<br>及<br>建<br>议 | <p>1. 教学效果良好. 学生在教师的示范下完成学习任务. 又快又好.</p> <p>2. 示范有耐心. 配合积极</p>   |    |           |           |              |

|                                 |  |    |            |           |             |
|---------------------------------|--|----|------------|-----------|-------------|
| 系(部)                            | 教育系  | 班级 | 2015级职12/2 | 教室        | 112         |
| 课程名称                            | 钢琴   |    |            | 授课教师      | 张蓉          |
| 时间                              | 年 月 日(星期) 第 节  |    |            | 学生出勤      | 应到人数   实到人数 |
| 本节课题                            | 土耳其进行曲   |    |            | 教案及教学日志情况 | 齐全          |
| 参加听课人                           |  |    |            |           |             |
| 教<br>学<br>内<br>容<br>及<br>过<br>程 | <p>一. 清点人数</p> <p>二. 复习《打红头绳》进行抽查, 并对出现的<br/>手位. 节奏的错误进行纠正.</p> <p>三. 授新课《土耳其进行曲》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 对曲谱进行讲解.</li> <li>2. 教师示范</li> <li>3. 逐个指导</li> </ol> <p>四. 安排值日</p> |    |            |           |             |
| 教<br>学<br>评<br>价<br>及<br>建<br>议 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 备课充分. 讲解耐心.</li> <li>2. 课堂气氛活跃</li> <li>3. 语气谦和. 平易近人.</li> </ol>  |    |            |           |             |